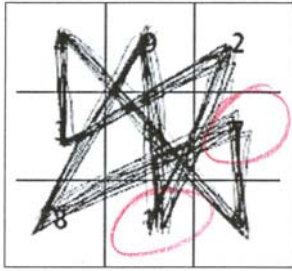


Balance Check® nach Günther Sator

Beispiel:



Fangen Sie bei 1 an, wandern Sie mit ihrem Stift durch alle Felder bis 9. Danach verbinden Sie die 9 mit der 1 und schon geht es bei 1 weiter. Führen Sie den Stift ohne Stocken und Nachdenken durch das gesamte Raster. Setzen Sie den Stift nicht ab und bleiben Sie immer in Bewegung. Hakt es irgendwo, machen Sie einfach weiter. Gibt es Bereiche, wo das Malen richtig Freude macht? Rufen andere eher Ablehnung hervor? Was fällt Ihnen sonst auf? Nach zwei bis drei Minuten (rund 20 bis 30 Durchgänge) haben Sie es geschafft. Markieren Sie anschließend jene 2 bis 3 Bereiche, wo es nicht so „rund“ gelaufen ist.

Datum: _____

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Anmerkungen:

Datum: _____

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Anmerkungen:

Datum: _____

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Anmerkungen:
